

# Armenian Dances

## (Part I)

Alfred Reed (1972)

Broadly and sustained

ff tenuto *sonore* mf

9 3 p

14 4 hold back slightly 19 A tempo, broadly p pp ff *sonore*

6 f

30 Con moto 10 40 8 48 9 p cresc.

59 L'istesso tempo f broadly 5 poco rit.

69 Allegretto non troppo 15 87 11

101 f

sfz

4th Trombone (Bass)

7 117 10 127 10 137  
*mf*

*p* 4 147 5

*mp stacc. poco a poco cresc.*

157 3 165  
*ffz sfz f*

3

186 Broadly, with expression  
5 3  
*p f broadly*

194 8 202 8 210 10 2 2  
*poco allarg. poco rit.*

224 Allegro vivo con fuoco  
*p*

234 14  
*f*

251 15 268  
*f sfz f*

11  
*f dim. p*

288

12

*f*

304

*sffz*

12

338

8

347

*mf*

*fz*

*ff*

9

317

9

357 Furioso

*ff*

*sffz mp*

*ff*

*sffz mp*

369

*ff*

*ff*

381

21

402

*ff molto marc.*

414

*ff*